دليل المعلم

المجسمات

45 دقيقة — فردي ثم مجموعات صغيرة من 2 إلى 3 طلاب

نواتج التعلم

- يسمي الطالب ثلاثة مجسمات على الأقل (مكعب، كرة، أسطوانة)
- يميز الطالب بين المجسم والشكل المسطح
- يعد الطالب أوجه المجسم البسيط
- يطابق الطالب المجسم مع شيء من حياته اليومية

قبل الحصة

- تجهيز مجسمات حقيقية: علبة، كرة، مكعب، صندوق
- تجهيز صندوق اللمس
- طباعة ورقة العمل

سير الحصة

المرحلة	الزمن	ما يحدث
التهيئة	5 د	عرض أشياء حقيقية من الصف وسؤال الطلاب عن أسمائها
عرض الشرائح والشرح	15 د	شرح المجسمات الأربعة واحدًا تلو الآخر مع اللمس
النشاط العملي	10 د	تنفيذ نشاط صندوق اللمس والتخمين
ورقة العمل	10 د	حل الطلاب لبعض بنود ورقة العمل بمساعدة المعلم
الختام	5 د	تلخيص الدرس وسؤال كل طالب عن مجسم واحد يحبه

النشاط: صندوق اللمس والتخمين

الأدوات: صندوق كرتوني صغير له فتحة · مكعب خشبي · كرة صغيرة · علبة أسطوانية فارغة ونظيفة · متوازي مستطيلات (علبة مناديل صغيرة)

1. ضع المعلم المجسمات الأربعة داخل الصندوق
2. يغلق الطالب عينيه أو يدخل يده من الفتحة فقط
3. يلمس الطالب مجسمًا واحدًا بيده
4. يصف الطالب ما يشعر به: مستدير أم له زوايا
5. يخمن الطالب اسم المجسم ثم يخرجه ليتأكد

السلامة: تأكد أن حواف الصندوق غير حادة · راقب الطلاب أثناء إدخال اليد

النتيجة المتوقعة: يتمكن الطالب من تمييز المجسم باللّمس بسبب ملاحظته لوجود استدارة أو زوايا مسطحة، مما يرسخ الفرق بين المجسمات

دعم المتعثرين: استخدم مجسمات حقيقية دائمًا بدل الصور، وكرر الاسم عدة مرات، وامنح وقتًا إضافيًا للمس والتجربة

إثراء المتميزين: اطلب من الطالب المتميز إيجاد مجسمين في الصف لكل نوع وعدّ أوجههما

التقويم: ملاحظة المعلم لقدرة الطالب على تسمية المجسم ولمسه وعدّ أوجهه أثناء النشاط وورقة العمل